ידעתני בטרם תצרני שאלת סיכום

א. פרשו את הבית האחרון בשיר, והסבירו את תרומתו לביטוי היחס של הדובר לקב"ה. (50 נקודות).
ב. בחרו באמצעי אמנותי (לא מהבית האחרון בשיר) והסבירו כיצד הוא מבטא ומעצב את היחס של הדובר בשיר אל הקב"ה. (50 נקודות).

<u>ידעתני בטרם תצרני – שאלה מסכמת</u>

א. היכן משובץ הפיוט בסידור התפילה, ואיזה יחס בין הקב"ה לאדם הוא בא לבטא? הדגימו מתוך השיר באמצעות שני אמצעי עיצוב. (70 נק')

ב. חשבו על מקום נוסף בתפילה, שלדעתכם היה מתאים לשבץ פיוט זה? הסבירו את בחירתכם. (30 נק')

ידעתני בטרם תצרני – שאלה מסכמת

א. חלקו את הפיוט לשני חלקים והסבירו את הנושא והתוכן של כל חלק (30 נקודות)

ב. בכל אחד משני החלקים של הפיוט הציגו והסבירו דרך עיצוב אחת הממחישה את הנושא של חלק זה. (40 נקודות)

ב. לדעתכם, איזה בית מבתי השיר הוא המשמעותי ביותר להבנת הרעיון המרכזי? פרשו בית זה ובססו תשובתכם. (30 נקודות)